

УТВЕРЖДАЮ

Председатель
региональной
общественной организации
творческих инициатив
«Дворец 32»



УТВЕРЖДАЮ

Директор
«Брянский
губернаторский
детского и
творчества
Ю.А. Гагарина»



УТВЕРЖДАЮ

Директор
«Брянский
повышения
работников образования»



АртВзлёт 32

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении открытого регионального
творческого конкурса с международным
участием исполнителей и коллективов
художественной направленности**

«АртВзлёт 32»

Брянск
2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение о проведении открытого регионального творческого конкурса с международным участием исполнителей и коллективов художественной направленности «АртВзлет 32» (далее – Конкурса) определяет регламент проведения Конкурса, состав его участников, номинации, порядок работы Жюри, награждения победителей и призеров.

1.2. Проведение Конкурса направлено на раскрытие творческого потенциала детей и молодежи, создание условий для развития отечественной культуры и искусства, популяризации детско-юношеского творчества и формирования здорового образа жизни среди подрастающего поколения.

1.3. В целях повышения профессиональной компетентности педагогов в рамках Конкурса проводятся круглые столы с обсуждением исполненных номеров и рекомендациями по творческому совершенствованию обучающихся – участников конкурсной программы.

1.4. По итогам участия в программе Конкурса педагогам и руководителям участников будут выданы сертификаты ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования».

2. Учредители и организаторы Конкурса

2.1. Учредителями и организаторами Конкурса являются: государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина», ГАУ ДПО «Брянский институт повышения квалификации работников образования», Брянская региональная общественная организация творческих инициатив «Дворец 32» (далее - БРОО ТИ «Дворец 32»).

2.2. Конкурс проводится при поддержке Департамента образования и науки Брянской области.

2.3. Общее руководство Конкурсом осуществляет Организационный Комитет (далее – Оргкомитет), формируемый из состава учредителей и организаторов Конкурса.

2.4. Учредители и организаторы решают вопросы, связанные с материально-техническим обеспечением проведения Конкурса, на основе утвержденного сторонами Договора о проведении совместного мероприятия.

2.5. К компетенции Оргкомитета относится решение по всем организационным вопросам, связанным с подготовкой и проведением Конкурса.

2.6. Оргкомитет формирует состав Жюри Конкурса, организует и обеспечивает награждение победителей и призеров.

2.7. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения Конкурса.

2.8. Оргкомитет принимает решение об участии спонсоров в Конкурсе и направлении расходования поступивших денежных средств.

2.9. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплаты гонорара участникам и гостям Конкурса) аудио- и видео-, печатную и иного рода продукцию, произведенную во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам.

2.10. Оператором Конкурса, осуществляющим организационное и финансовое сопровождение его проведения, является БРОО ТИ «Дворец 32».

2.11. Оператор Конкурса непосредственно организует выполнение мероприятий конкурсной программы, обеспечивает работу с участниками, решение финансовых вопросов, связанных с организацией и проведением Конкурса.

2.12. В качестве партнеров Конкурса могут выступать юридические и физические лица.

3. Цели и задачи Конкурса

3.1. Цели Конкурса:

- создание условий для раскрытия творческого потенциала одаренных детей и молодежи;
- выявление и поддержка перспективных творческих коллективов;
- развитие отечественной культуры и искусства посредством активизации конкурсного движения на Брянщине;
- пропаганда здорового образа жизни среди подрастающего поколения;
- воспитание у детей и молодежи уважения к традициям отечественной культуры;
- повышение методической компетентности педагогов

3.2. Задачи Конкурса:

- ✓ поддержка популярных среди детей и молодежи видов самодеятельного художественного творчества;
- ✓ открытие талантливых и перспективных исполнителей и коллективов;
- ✓ повышение профессионального мастерства участников и их наставников;
- ✓ смотр творческих достижений коллективов художественной направленности;
- ✓ стимулирование инициативы, творчества, поиска и внедрения новых технологий, форм и методов работы педагогами и руководителями творческих коллективов;
- ✓ создание условий для творческого сотрудничества представителей творческих коллективов.

4. Жюри

4.1. В составе Жюри работают ведущие отечественные специалисты по всем заявленным направлениям художественного творчества.

4.2. В случае спорных вопросов члены Жюри имеют право попросить исполнить произведение второй раз (или другой номер).

4.3. Решение Жюри по присуждению званий, определению победителей и призеров в номинациях оформляется итоговым протоколом и не подлежит пересмотру.

4.4. Членами Жюри в целях повышения профессиональной компетентности педагогов проводятся круглые столы с обсуждением исполненных номеров и рекомендациями по творческому совершенствованию исполнителей – участников конкурсной программы.

5. Техническое обеспечение

Ответственным за техническое обеспечение Конкурса (предоставление светового и звукового оборудования, сцены и т.д.) являются организаторы Конкурса.

6. Место и время проведения

6.1. Конкурс проводится 18 и 19 марта 2023 г. в Большом зале Губернаторского Дворца им. Ю.А. Гагарина (г. Брянск, ул. Грибоедова, д.1А):

- направление «Хореография» 18 марта 2023 года;
- направление «Цирковое искусство» 19 марта 2023 года.

6.2. О времени начала каждой номинации всем участникам будет сообщено дополнительно не позднее 14 марта 2023 г. (после утверждения программы, в зависимости от количества участников).

7. Участники Конкурса

7.1. В Конкурсе принимают участие детские, молодежные, народные, любительские, профессиональные исполнители и коллективы по номинациям:

7.1.1. «Хореография»:

- ✓ «Хореография. Современный танец»:
 - Хип-хоп;
 - Модерн;
 - Контемпорари;
 - Джазовый танец;
 - Эстрадный танец;
 - Шоу-танец.

- ✓ «Хореография. Детский танец»:
- Возрастная группа 5-6 лет.

7.1.2. «Цирковое искусство»:

- ✓ Акробатика;
- ✓ Гимнастика;
- ✓ Эквилибр;
- ✓ Клоунада;
- ✓ Антипод;
- ✓ Жонглирование;
- ✓ Оригинальный жанр (хула-хупы, диаволо, дивилистик, светодиодный реквизит).

7.1.4. В номинациях участники представляют по 1 (одному) произведению до 4 минут.

7.2. Тематика номеров – любая, соответствующая возрасту конкурсантов и не противоречащая этическим нормам.

7.3. Возрастные группы участников (в составе номера может быть до 20% участников из другой возрастной группы):

- ✓ 5-6 лет;
- ✓ 7-9 лет;
- ✓ 10-12 лет;
- ✓ 13-15 лет;
- ✓ от 16 и старше
- ✓ смешанная группа.

7.5. Организаторы оставляют за собой право объединять номинации при недостаточном количестве участников (менее пяти участников).

7.6. Количественный состав участников

- ✓ Соло;
- ✓ Дуэт ;
- ✓ Трио;
- ✓ Квартет;
- ✓ Группа (от 5 человек).

8. Порядок предоставления материалов на Конкурс

8.1. Для участия в Конкурсе предоставляются:

8.1.1. Заявка на участие в Конкурсе подается руководителем коллектива (учреждения), родителями или самими участниками (в случае их совершеннолетия) в срок с 23 января по 01 марта 2023 года посредством Google Формы.

Все пункты, обозначенные в заявке, обязательны для заполнения.

За несоответствие информации, указанной в заявке, Оргкомитет имеет право снять участника с конкурсной программы.

На каждый номер подаётся отдельная заявка.

8.1.2. Оргкомитет в течение 1-2 дней подтверждает регистрацию Заявки.

8.1.3. При превышении допустимого количества участников прием заявок может быть прекращен досрочно.

8.2. Отправляя заявку на Конкурс, участник или его представитель дает согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке.

8.3. Замена репертуара в день проведения Конкурса запрещена.

9. Технические требования

9.1. Коллективам необходимо иметь несколько экземпляров фонограммы на флеш-USB в формате MP3 или WAV. На флеш-USB должны быть только фонограммы, предназначенные для Конкурса.

9.2. В направлении «Цирковое искусство» к участию принимаются только партерные номера. Не допускаются номера с использованием открытого огня и номера, ставящие под угрозу жизнь и здоровье присутствующих на Конкурсе людей.

10. Критерии оценок

10.1. Критерии оценок:

10.1.1. В номинациях направления «Хореография»:

- исполнительское мастерство;
- техника исполнения движений;
- сценичность;
- пластика;
- раскрытие художественного образа;
- уверенность, слаженность, поведение на сцене;
- понимание материала;
- композиционное построение номера;
- артистизм;
- костюм.

10.1.2. В номинациях направления «Цирковое искусство»:

- исполнительское мастерство;
- оригинальность номера;
- артистичность исполнения;
- сложность и чистота исполнения трюков;
- художественное оформление номера (костюмы, реквизит, культура исполнения);
- музыкальное оформление;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

11. Награждение победителей

11.1. По итогам Конкурса присваиваются следующие звания:

- ❖ Гран-при;
- ❖ Лауреат 1 степени;
- ❖ Лауреат 2 степени;
- ❖ Лауреат 3 степени;
- ❖ Дипломант 1 степени;
- ❖ Дипломант 2 степени;
- ❖ Дипломант 3 степени.

Количество лауреатов и дипломантов 1-й, 2-й, 3-й степени определяется по итогам Конкурса с учетом возрастных категорий.

11.2. Диплом за профессиональную подготовку участников получают педагоги и руководители конкурсантов, занявших призовые места в конкурсе (Гран-при, Лауреат 1-й, 2-й, 3-й степени).

11.3. Благодарственные письма получают педагоги и руководители конкурсантов, не занявших призовые места в конкурсе.

11.4. Участники также могут получить дипломы по дополнительным персональным номинациям в случае принятия соответствующих решений членами жюри.

11.5. Оргкомитет может учредить специальные призы (продукция спонсоров и партнеров).

11.6. Награждение участников, занявших призовые места (Гран-при, Лауреат 1-й, 2-й, 3-й степени).

11.6.1. Солисты получают медаль за каждый номер.

11.6.2. Коллективы до 3 человек получают медали для всех участников за каждый номер.

11.6.3. Коллективы от 3 человек получают кубок за каждый номер (1 номер – 1 кубок).

11.7. Награждение участников, получивших звания Дипломантов 1-й, 2-й, 3-й степени.

11.7.1. Солисты получают диплом за каждый номер.

11.7.2. Коллективы до 3 человек получают дипломы для всех участников за каждый номер.

11.7.3. Коллективы от 3 человек получают один диплом за каждый номер (1 номер – 1 диплом).

12. Финансовые условия

12.1. Финансирование организации и проведения Конкурса осуществляется за счет организационных взносов участников.

12.2. Организационные взносы:

Солисты - 1200 (одна тысяча двести) рублей за каждую заявку.

Дуэты, трио, квартеты, ансамбли и группы до 10 человек – 900 (девятьсот) рублей с человека за каждую заявку.

Коллективы от 10 человек – 700 (семьсот) рублей с каждого участника за каждую заявку.

12.3. Для коллективов от 3 человек и больше:
именные дипломы для каждого участника – 100 руб./шт. на бумажном носителе заказным письмом в течение недели (для заказа необходимо в день Конкурса приложить список участников и почтовый адрес), 75 руб./шт. в электронном виде в течение 2 дней.

Также в день Конкурса можно заказать медали на весь коллектив – 200 руб./шт. (после того, как будут оглашены результаты).

12.4. По решению организаторов и учредителей Конкурса социальным партнерам учредителей Конкурса могут предоставляться особые финансовые условия участия.

12.5. Внесение организационных взносов осуществляется не ранее подтверждения Оргкомитетом регистрации Заявки в соответствии с пунктом 8.1.2. настоящего Положения и до 03 марта 2023 года. Оплаченную в отделении банка квитанцию необходимо прислать на электронную почту buh-dvorec32@mail.ru не позднее 03 марта 2023 года. В квитанции указывается номер заявки. Каждая заявка оплачивается отдельно.

12.6. Если взнос не будет осуществлен до указанного срока, то заявка на участие в Конкурсе аннулируется.

12.7. Подтверждение Оргкомитетом регистрации Заявки и своевременное внесение организационного взноса является основанием для участия в Конкурсе.

12.8. Расходы по оплате проезда, питания и проживания участников производятся за счет направляющих организаций.

12.9. Перечисление организационных взносов производится безналичным путем по реквизитам:

БРООТИ «Дворец 32»

ИНН: 3257081230

Банк: БРЯНСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ N8605 ПАО СБЕРБАНК

БИК: 041501601

Кор/счет: 30101810400000000601

Расчетный счет: 40703810108000000674

Назначение платежа: Орг.взнос «АртВзлет32», № заявки, ФИО участника или организация.

13. Заключительные положения

13.1. Все участники предварительно получают программу Конкурса.

13.2. На Конкурсе имеют право находиться руководители коллективов, родственники и коллеги участников (вход в зал свободный).

13.3. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса, за соблюдение правил проезда детских групп на транспорте, а также за выполнение режима, установленного Оргкомитетом, возлагается на руководителей коллективов.

13.4. За несоблюдение режима Конкурса по решению Оргкомитета участники могут быть удалены без компенсационных выплат.

14. Контактная информация

Оргкомитет: г. Брянск, ул. Грибоедова, д.1А.;

Координатор Конкурса - Гузова Татьяна Сергеевна, тел.: +7 920 867 10 85;

координатор по направлению «Цирковое искусство» - Сырцева Елена Вячеславовна, тел.: +7 910 290 0174;

координатор по направлению «Хореография» - Борисова Александра Александровна, тел.: +7 953 297 03 14.

Электронный адрес для заявок и страница Конкурса:

https://nko.dvorec-gagarina.ru/otkrytyj_regionalnyj_tvorcheskij_konkurs/

Заявка

_____ (полное наименование учреждения – в случае отсутствия не заполняется)

Полное название коллектива: _____

Руководитель коллектива (Ф.И.О. полностью): _____

Педагоги, работающие с коллективом (Ф.И.О. полностью) _____

Концертмейстер (если есть): _____

Контактный телефон руководителя коллектива _____

Электронный адрес _____

Название номера _____

Направление _____

Номинация _____

Продолжительность номера _____

Количество участников _____

Возрастная категория _____

Дополнительные необходимые условия (микрофоны, стулья и т.п.) _____

Список участников Конкурса «АртВзлет 32»

№		Ф.И.О.
	руководитель	
	педагог	
	дети	

Согласие о принятии
ответственности за
безопасность участников и
сопровождающих их лиц при
проведении конкурса.

/ФИО руководителя/

« ____ » _____ 2023г.